

# **ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ «ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с учебной программой «Технология. Программы общеобразовательных учреждений», составленной на основании закона РФ «Об образовании» и в соответствии с письмом Министерства образования РФ от 09.07.2003. № 13-54—144/13 и предназначена для прохождения учащимися 8-х классов профессиональных проб по профессиям дизайнер и мастер постпечатной обработки.

Профессиональные пробы состоят из теоретической и практической части. Теоретические занятия проходят на базе компьютерного класса МАОУ «СОШ № 108» г.Перми, практическая часть профессиональных проб на предприятии по производству полиграфической продукции ООО «Братья Рим».

### **Средства, реализуемые с помощью компьютера:**

- библиотека оцифрованных изображений (фотографии, иллюстрации, творческие проекты, лучшие эскизы и работы учащихся);
- слайд-лекции по ключевым темам курса;
- редакторы текста;
- графические редакторы (моделирование формы и узора), растровые и векторные редакторы Adobe Photoshop, CorelDraw;
- принтерные распечатки тестов (на определение выбора профессии, диагностика предметной направленности, на определение личностных пристрастий к определенному стилю, «характер человека») в количестве экземпляров комплекта тестов, равному числу учащихся в классе;

- индивидуальные пакеты задач (на развитие творческого мышления);
- схемы, плакаты, таблицы;
- интернет-ресурсы.

### Основные теоретические сведения

Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Методы сравнения вариантов решений. Применение ЭВМ при проектировании изделий. Классификация производственных технологий. Технологическая и трудовая дисциплина на производстве. Соблюдение стандартов на массовые изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Содержание проектной документации. Формы проведения презентации проекта.

### Практические работы

Выбор вида изделия на основе анализа потребностей. Дизайнерская проработка изделия (при наличии компьютера с использованием информационных технологий). Защита проекта будущего изделия. Составление чертежей деталей и технологических карт их изготовления. Изготовление деталей. Сборка изделия. Отделка изделия (по выбору). Контроль качества работы. Определение себестоимости изделия, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Подготовка пояснительной записки. Презентация проекта.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 8 классов (базовый уровень)**

#### **Учащиеся должны знать:**

- Графические форматы данных;
- Средства работы с графической информацией;
- Назначение и возможности растровых и векторных редакторов.
- Правила техники безопасности на предприятии.

**уметь:**

- анализировать графический состав изображения;
- выбирать соответствующее программное обеспечение для работы с графической информацией.

**Должны владеть компетенциями:**

- информационно-коммуникативной;
- социально-трудовой;
- познавательно-смысловой;
- учебно-познавательной;
- профессионально-трудовым выбором;
- личностным саморазвитием.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов;
- ориентироваться на рынке товаров и услуг;
- определять расход и стоимость потребляемой энергии

### Полиграфический дизайн (16 часов)

1	Знакомство с производством	1	Урок-экскурсия	Особенности организации производства полиграфической продукции	Знать: правила поведения и технику безопасности нахождения на производстве	
2	Техника безопасности работы с Резаком. Основные элементы резака	2	Практическая работа	Что такое промышленный резак, виды резаков Основные Элементы Резака, работа с резаком	Знать: технику безопасности работы с резаком. Уметь: пользоваться резаком Знать: Последовательность работы с резаком Уметь: Резать печатную продукцию строго по линии	Контроль выполнения практической работы
3		2	Комбинированный урок	Компьютерная графика, хранящаяся в памяти компьютера в	Знать: Понятие растровой графики, назвать.	Контроль выполнения практической

				<p>виде карты данных (типа цвета и яркости) для каждого пикселя, из массива которых состоит изображение.</p>	<p>Уметь: Редактировать растровую графику</p>	<p>работы.</p>
4	Получение цифровой продукции	2	Комбинированный урок	<p>Способ представления объектов и изображений в компьютерной графике</p>	<p>Знать: Понятие векторной графики, назвать примеры. Уметь: Редактировать растровую, векторную графику</p>	<p>Контроль выполнения практической работы.</p>
5	Подготовка файлов к печати	2	Практическая работа	<p>Создание магнитов с полиграфическим нанесением.</p>	<p>Знать: свойство материалов Уметь: обрабатывать материал</p>	<p>Контроль выполнения практической работы.</p>
6	Магнитное полотно	2	Урок - экскурсия	<p>Изучение требований к печати (шелкография, цифровая печать, теснение, теснение,</p>	<p>Знать: понятия шелкография, цифровая печать, теснение, термоперенос</p>	<p>Контроль выполнения практической работы.</p>

				термоперенос)	Уметь: подготавливать файлы к печати	
7	Требования к печати	2	Практическая работа	Сборка полиграфических пакетов с твёрдым дном	Знать: Свойства материалов Уметь: самостоятельно собирать полиграфический пакет	Контроль выполнения практической работы.
8	Сборка пакетов	2	Практическая работа	Скругление углов визиток, открыток, карманных календарей	Знать: понятия шелкография, цифровая печать, теснение, термоперенос Уметь: подготавливать файлы	Контроль выполнения практической работы.